**Конспект непосредственно образовательной деятельности «Сенсомоторное и речевое развитие в первой младшей группе**

**с использованием игрового набора Дары Фрёбеля и вспомогательных материалов»**

* Кузнецова Ксения Валентиновна,воспитатель*

 *Радаева Юлия Дмитриенва, воспитатель*

 *МБДОУ «Детский сад №61»*

 *г.о. Самара, Самарская область, Россия*

Своим основным направлением в работе с детьми 2-3 лет мы выбрали речевое развитие. Как сказал Василий Александрович Сухомлинский «Источники способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев», именно поэтому в период, когда идёт активное становление речи, так важен этап сенсомоторного развития.

 **Цель:** речевое развитие у детей раннего возраста посредством игр и упражнений с мелкой моторикой.

**Задачи:**

1. Развивать у детей слуховое восприятие.

2. Приучать слушать речь окружающих, правильно воспринимать её и выполнять инструкции.

3. Учить детей отвечать на вопросы, словом или словосочетанием.

4. Обогатить и активизировать словарь по теме.

5. Развивать мелкую моторику.

6. Воспитывать творческое воображение.

Занятие состоит из:

1. Артикуляционной или пальчиковой гимнастики.
2. Непосредственно игры – упражнения.
3. Закрепления – рефлексии.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Этап занятия** | **Ход занятия** |
|  |  | **Деятельность педагога** | **Деятельность ребёнка** |
| 1. | Вводная часть | Артикуляционная гимнастика состоит из 2-3 упражнений для развития артикуляционного аппарата, которые обычно используют в логопедических группах. Так ребята учатся чётче управляться со своим языком, губами.Пальчиковая гимнастика проводится в виде 2-3 упражнений с небольшим мячиком-попрыгунчиком. | Воспитанники учатся управляться со своими пальчиками и ладошками в целом.**Повторение за воспитателем.** |
| 2. | Основная часть | *Во время игр, с ребятами нужно активно разговаривать, задавать вопросы, на которые они могут ответить словом или словосочетанием.* 1. **Игра «Пуговки»**

**Оборудование:** крупные пуговицы и верёвочки по количеству детей. **Ход игры:** воспитатель говорит, что у куклы Даши оторвалась пуговица от платья и предлагает помочь её пришить?Вопросы: какой цвет у пуговицы, размер, на каком предмете одежды мы можем найти пуговицу и т.д.1. **Игра «Радуга»**

**Оборудование:** игровой набор Дары Фрёбеля J1, изображение радуги на листе А4. **Ход игры:** воспитатель говорит:«Ребята, посмотрите, с радуги сбежали фигуры и перемешались, давайте вернём каждую фигуру на свой цвет».Вопросы: что это за фигура, какого цвета фигура.1. **«Угадай, что внутри?»**

**Оборудование:** игровой набор Дары Фрёбеля J1, непрозрачный мешочек.**Ход игры:** воспитатель говорит:«Посмотрите ребята, у нас есть волшебный мешочек, в котором находится фигура. Попробуйте, не открывая мешочек угадать, что это за фигура». 1. **«Помогите Золушке»**

**Оборудование:** крупа разных видов (рис, пшено, гречка и др.), посуда, ложка.**Ход игры:** воспитатель говорит:«Злая мачеха заставила Золушку пересыпать всю крупу, давайте ей поможем, ребята?»Вопросы: что за крупа, куда насыпаем, сколько ложек.1. **«Поиск сокровищ»**

**Оборудование:** крупа (рис, пшено, манка и т.д), цветные макароны/маленькая игрушка, посуда.**Ход игры:** воспитатель сообщает, что пираты закапали сокровища, давайте попробуем их найти!?»Вопросы: что ты нашёл, какого цвета, что за крупа.  | **Выполнение по просьбе.**Идёт работа в парах. Один ребёнок держит пуговицу – другой вставляет верёвочку в отверстие, затем они меняются.Дети размещают фигуру соответствующего цвета на полосы радуги.В непрозрачный мешочек кладётся объемная фигура, знакомая ребёнку, и он на ощупь пытается её узнать. Затем она достаётся и проверяется, правильно ли ребёнок её назвал.Дети с помощью ложки пересыпают разные виды круп из одной посуды в другую. В дальнейшем можно усложнять, используя разные предметы посуды.Дети ищут цветные макаронины, закопанные в крупе. Они могут искать определённый цвет, могут искать маленькую игрушку. |
| 3. | Заключительная часть | Воспитатель спрашивает, во что они играли, понравилась ли им игра, что они запомнили или узнали нового, что использовали. |  |

 Таким образом, в своей работе мы активно используем и совмещаем различные техники и приёмы. Все занятия проводятся в игровой форме, постоянно дополняются, изменяются в соответствии с возможностями детей.

 

 

 